

**Eglise Sainte-Croix de Lorry-Mardigny**  
**Samedi 8 octobre 2005 à 20h30**

## **Polyphonies lorraines**

Musique vocale et instrumentale  
de la Renaissance française

**Ensemble vocal Métamorphoses**  
Direction Gabriel Baltes

**Ensemble La Traditora**  
Direction Christian Billet

1. L'Amour de moy (Anonyme du chansonnier de Lorraine)
2. Deul et ennuy (Anonyme du chansonnier de Lorraine)
3. Pastourelle jolie (Anonyme du chansonnier de Lorraine)
4. Douce mémoire (Pierre SANDRIN)
5. Fini le bien (Pierre CERTON)
6. Ce qu'il soulait (Pierre SANDRIN)
7. Virtute magna (Matthieu LASSON): instrumental
8. La grand douceur (Matthieu LASSON)
9. En l'ombre d'un buissonnet (Matthieu LASSON)
10. L'œil a plaisir (Matthieu LASSON)
11. Fantaisie sur « une jeune fillette » (Eustache DU CAURROY): violes
12. Alleluya my fault chanter (Nicolas GOMBERT)
13. Plaisir n'ai plus (Nicolas GOMBERT)
14. Amour, passion increable (Claudin de SERMISY)
15. Celle qui m'a tant pourmené (Claudin de SERMISY)
16. Tant que vivray (Claudin de SERMISY)
17. Fantaisie sur « T'andernaken » (Erasmus LAPICIDA): flûtes
18. Le bon espoir (Habet PATINGE)
19. Si notre amour (Pierre CERTON)
20. Les Mesdisans (Pierre CERTON)
21. Fantaisie sur « j'ay pris amour » (Heinrich ISAAC): flûtes
22. Las qu'on cogneust (Thomas CRECQUILLON)
23. Amour et foy (Thomas CRECQUILLON)