

Cette soirée a été composée par :

- l'Ensemble vocal féminin FAME et Bernard Petit pour la musique
- la Commission Patrimoine de Familles rurales-Association de La Côte pour les textes et les images
- la Compagnie Kéatous pour la mise en lumière du spectacle.

Nous remercions la famille Locatelli qui nous fournit l'énergie électrique sans laquelle cette soirée n'aurait pu être organisée.

Soirée

organisée par la

Commission Patrimoine

avec le concours de

Compagnie Kéatous

et le soutien de



Dimanche 16 septembre 2012 :

Visites guidées des deux églises de Lorry et Mardigny de 14h à 18h ;
dernier départ à 17h30. Entrée libre.

LORRY-MARDIGNY

chapelle Notre Dame de La Salette
Journées du Patrimoine 2012

Ensemble FAME



La chapelle en lumière

entre Lorry et Mardigny
concert et récit

Lorry-Mardigny
Journées européennes du Patrimoine
thème : le patrimoine caché

samedi 15 septembre 2012, 20h30

Récit

- Extraits de chroniques de bourgeois messins XVe et XVIe siècle
- Extraits des cahiers de doléances de Lorry et Mardigny 1789
- Deux poèmes d'Alphonse Thorelle, curé de Lorry de 1880 à 1913
- Deux textes d'Emmanuel Dufour racontant le quotidien des gens de Lorry au début du XXe siècle
- Textes des Archives communales et de la Fabrique de Lorry-Mardigny

Ensemble vocal féminin FAME
dirigé par Bernard Petit

Programme

1er tableau

- *O Virgo* Libre Vermell de Monserrat 14e s.
- *Strazzio* Giovanni Animuccia 1520-1571
- *Di vaghe* Ruggero Giovannelli 1560-1625
- *Tre cecchi siamo* Giovanni Dom. da Nola 1510-1592
- *Madonna* Costanzo Festa 1485-1545

2e tableau

- *Prince et bergère* Florent Schmitt 1870-1958

3e tableau

- *La petite fille sage* Francis Poulenc 1899-1963
- *Le petit garçon malade* Francis Poulenc 1899-1963

4e tableau

- *Lied* Robert Schumann 1810-1856
- *Die Capelle* Robert Schumann 1810-1856

5e tableau

- *Ave Maria* Zoltán Kodály 1882-1967